

МБОУ « Усть-Удинская СОШ№2»

Контрольно – измерительные материалы по русскому языку

10-11 класс

Составители: Крыс О.А., Легинь Г.А.

2015год

Контрольная работа № 1 (вводный контроль)

Диктант

1. Путешественника, впервые отправляющегося в центральные районы высокого Тянь-Шаня, изумляют прекрасные дороги, проложенные в горах. 2. Множество машин движется по горным дорогам. 3. Наполненные грузом и людьми, тяжелые машины взбираются на высокие перевалы, спускаются в глубокие горные долины, поросшие высокой травою. 4. Чем выше поднимаемся в горы – чище, прохладнее воздух. 5. Ближе к нам вершины горных хребтов, покрытые снегом. 6. Дорога, огибающая голые скалы, вьется по глубокой ложбине. 7. Горный поток, стремительный и бурный, то подмывает дорогу, то теряется в глубоком каменном русле.

8. Дикое, пустынное впечатление производит раскинувшаяся вдоль бурной реки глубокая ложбина. 9. Звенящие на ветру стебли высохших трав покрывают дикую степь. 10. Редкое дерево виднеется на берегу реки. 11. Маленькие степные зайцы прячутся в траве, прижав уши, сидят возле врытых в землю телеграфных столбов. 12. Стадо джейранов перебегает дорогу. 13. Далеко видно этих мчащихся по степи легконогих животных. 14. Остановившись на берегу шумной реки, размыдавшей край горной дороги, на склонах горы можно рассмотреть в бинокль стадо горных серн. 15. Чуткие животные поднимают головы, вглядываясь в пробегающую дорогу.

Задания к тексту:

1. Выписать несколько слов (2-3) с безударной гласной в корне слова, проверяемой ударением, подобрать к ним проверочные слова.
2. Выписать несколько (2-3) словарных слов.
3. Выписать глагол на –тся/ться, объяснить его правописание.
4. Выписать полное прилагательное или причастие с безударным окончанием, объяснить его правописание.
5. Выписать несколько сложных слов.
6. Выписать два предлога, одно деепричастие.
7. Указать номер предложения, осложненного обособленным определением, выраженным причастным оборотом.
8. Указать номер предложения, осложненного обособленным обстоятельством, выраженным деепричастным оборотом.

9. Указать номер предложения, осложненного однородными членами предложения.
10. Выписать слово в переносном значении (в составе словосочетания).
11. Определить стиль текста.
12. Определить тип речи.

Контрольная работа № 2 (тест) по разделу «Лексика и фразеология»

1. Определите лексическое значение слова – БРОШЮРА:

- А) Существительное, женский род, единственное число, 1 склонение.
- Б) Небольшая книжка в виде сшитых листов, обычно без переплёта.

2. Определите грамматическое значение слова – РАССЧИТАЮ:

- А) Глагол, 1 спряжение , 1 лицо, будущее время.
- Б) Произведу подсчет чего-либо.

3. Основную часть лексики русского языка составляют

- А) Исконно русские слова
- Б) Старославянизмы
- В) Иноязычные слова
- Г) Историзмы

4. Старославянский язык по происхождению А) Древнелатинский

- Б) Древнегерманский
- В) Древнееврейский
- Г) Древнеболгарский
- Д) Древнегреческий

5. Из старославянского в русский пришли слова:

- А) Перевозчик, изобретение, возвратить, горожанин
- Б) Бутерброд, вывоз, снайпер, верстак, глобус, цирк
- В) Гражданин, здравоохранение, прах, битва, поющий

**6. Слова, различные по звучанию и написанию, но имеющие
одинаковое или очень близкое лексическое значение называются**

- А) омонимы
- Б) синонимы
- В) антонимы

**7. Слова, которые произносятся и пишутся одинаково, но имеют разные, не
связанные друг с другом, лексические значения называются**

- А) антонимы
- Б) синонимы
- В) омонимы

8. Слова, противоположные по своему лексическому значению называются

- А) омонимы
- Б) антонимы
- В) синонимы

9. Синонимы – это, например: А) Есть (кушать) – есть (имеется в наличии)

- Б) Мокрый – сырой, влажный
- В) Легкий вопрос – трудный вопрос

**10. Антонимы – это, например: А) Убежать – удалиться, удрать, смыться. Б)
Работать – отдыхать**

В) Лавка (скамья) – лавка (магазин)

11. Омонимы – это, например:

- А) Заставить (загородить) – заставить (принудить)
- Б) Красный – алый – багряный
- В) Друг – враг, горячий – холодный

12. Вставьте подходящее по смыслу определение (синонимы, антонимы или омонимы):

- А) Используются как яркое изобразительное средство для противопоставления явлений, для создания контраста ...
- Б) Нередко используются в литературе как стилистическое средство, усиливающее выразительность речи, создающее возможности для игры слов...
- В) Служат для уточнения мысли и повышения выразительности речи...

13. Выберите из текста подходящее слово:

- А) Значительная часть фразеологизмов относится к (разговорному, литературному) языку и имеет ярко выраженную (экспрессивную, историческую) окраску.
- Б) К фразеологии относятся (термины, старославянизмы, неологизмы, пословицы, поговорки).
- В) Историзмы употребляются чаще всего в (научной, разговорной, просторечной, публицистической) лексике.

14. Архаизмы – это...

- А) Устаревшие слова, обозначающие прежние, не существующие теперь, понятия.
- Б) Устаревшие синонимы современных слов.

15. Архаизмы – это, например: А) Аршин, алтын, соха, боярин

Б) Чело, ланиты, перст, очи

16. Историзмы – это, например: А) Камзол, гравенник, поручик, дьяк

Б) Десница, отрок, вешний, чадо.

17. Дайте определение словосочетаниям:

А) Стальная игла – игла сосны, это – ...

Б) Противотанковая мина – грустная мина, это – ...

В) Глаза – очи – зенки, это – ...

Г) Радость – горе, это – ...

Д) Термометр – градусник, это – ...

Е) Жаловаться – ныть, это – ...

Ж) Тихий – смиренный – спокойный, это – ...

З) Черное – белое, это – ...

И) Грустный – весёлый, это – ...

К) Есть – кушать, это – ...

18. Приведите пример пословицы.

19. Приведите пример поговорки.

20. Приведите пример употребления фразеологического оборота.

Контрольная работа № 3 (тест)

по разделу "Фонетика, орфоэпия, графика, орфография"

1 . На какие две группы делятся **гласные**:

а) ударные и безударные; б) парные и непарные; в) сильные и слабые?

2. На какие группы делятся **согласные по звонкости и мягкости**:

- а) звонкие и твёрдые, глухие и мягкие;
- б) звонкие и глухие, твёрдые и мягкие;
- в) звонкие и мягкие, глухие и твёрдые?

3. На какие **неделимые части** можно разделить слово при переносе:

- а) на буквы; б) на слоги; в) на звуки?

4. Каких **гласных звуков нет** в русском языке:

- а) е, ё, ю, я; б) а, о, у, и; в) э, ы, ө, и?

5. Что происходит **с глухим согласным звуком перед звонким звуком** в слове:

- а) оглушение; б) исчезновение; в) озвончение?

6. В каком слове при произношении происходит **озвончение согласного звука**?

- а) сзади
- б) сопротивляться
- в) стричь
- г) подгадать

7. В каком слове при произношении происходит **оглушение согласного звука**?

- а) заводной
- б) любезный
- в) веточка
- г) слегка

8. В каком слове **букв больше**, чем звуков?

- а) скрипя
- б) слюда
- в) внять
- г) крик

9. В каком слове **звуков больше**, чем букв?

- а) выюжит
- б) ясный
- в) ширь
- г) ничья

10. В каких иноязычных словах **согласный перед Е произносится мягко?**

- а) кафе
- б) академия
- в) атеист
- г) денди
- д) кашне
- е) ателье
- ж) демагог
- з) партер

11. В каком из иноязычных слов **согласный перед Е произносится твердо?**

- а) фанера
- б) газель
- в) темп
- г) галантерея

12. В каком ряду во всех словах на месте сочетания ЧН произносится [ШН]?

- | | |
|------------------------|------------------------|
| а) античный, порочный | в) скворечник, нарочно |
| б) вечный, подвенечный | г) отлично, скучно |

13. В каком слове все согласные звуки **звонкие?**

- а) просьба
- б) вокзал

в) гараж

г) безликий

14. В каком слове все согласные звуки **глухие**?

а) бесшовный

б) подкопать

в) крутой

г) прибой

15. В каком слове все согласные звуки **мягкие**?

а) щавель

б) возвращение

в) лектор

г) чаша

16. В каком слове произносится **твёрдый глухой шипящий** согласный звук?

а) умножь

б) жирный

в) изящный

г) чаща

17. В каких словах **верно** выделена буква, обозначающая **ударный** гласный звук?

а) баловАть

б) на доскУ

в) взятыI

г) дАвишний

д) свеклA

е) случAй

ж) бАрмен

з) зАвидно

и) творОг

к) звонИт

л) пОняла

м) жАлюзи

18. В какой группе слов на месте пропуска **во всех случаях** пишется буква О?

а) ш_пот ночи, зажившие ож_ги, трудолюбивые пч_лы;

б) трещ_тка сторожа, старый ч_лн, щ_лкнул курок;

в) кусты крыж_вника, горячий ш_колад, ч_порный вид.

19. В какой группе слов на месте пропуска **во всех случаях** пишется буква Е?

а) ож_г руку; мягкая щ_тка, нежный ш_лк;

б) деш_ый сч_т, выглядит свеж_, ситцевая распаш_нка;

в) кусты крыж_вника, горячий ш_колад, ч_порный вид.

20. В какой группе **во всех случаях в приставке** пишется буква З?

а) в_дрогнуть от испуга, во_пользоваться случаем, и_тратить деньги;

б) ра_целовать приятеля, бе_смысленно улыбаться, ра_дать книги;

в) бе_заветно преданный, ра_морило от жары, и_балованный ребёнок

21. В какой группе **во всех случаях в приставке** пишется буква С?

а) бе_вкусная пища, чре_мерные требования, точный ра_чет;

б) бе_ценная посылка, бе_сменный руководитель, ра_цвела сирень;

в) бе_заветная преданность, ра_считать доход, и_следовать природу.

22. В **корнях каких слов** пишется в безударном положении гласная –А?

а) д..лина, преод..ление, бл..годарность;

б) пок..ряться, возвр..щение, уд..ление;

в) д..лёкий, местный ст..рожил, зак..ляться,

22. В **корнях каких слов** пишется в безударном положении гласная –**О**?

а) пл..тина, пар..дировать артиста, упл..тнить сроки;

б) запл..тить долг, укр..титель тигра, обог..щение

в) сокр..щение расходов, пощ..дить врага, расп..роть молнию?

23. В **корнях каких слов** пишется в безударном положении гласная –**Е**?

а) щ..пковый инструмент, сл..пить из глины, зат..сать бревно;

б) расс..кать волны, ут..шение, с..дой старик

в) скр..пучий, пос..деть на стуле, прил..пать к рукам?

24. В **корнях каких слов** пишется в безударном положении гласная –**И**?

а) несоизм..римый, нащ..пать траву, ч..стота в доме;

б) св..тить фонарём, прор..дить всходы, л..нючий;

в) прибл..жение, заяц пол..нял, объед..нение?

25. В каком случае **после приставок** пишется **И**?

а) без_нициативный, пред_стория, под_тожить;

б) пере_грать, дез_информация, спорт_инвентарь;

в) сверх_интересный, по_ск, меж_нститутский.

Контрольная работа № 4 (тест)

по разделу «Морфемика, словообразование»

Задание 1. Укажите правильный ответ

1. Найдите слово с нулевым окончанием:

а) платье; б) украсив; в) уходящий; г) поставила; д) могуч.

2. Найдите слово, от которого образовалось наречие легко:

а) облегчить; б) легкость; в) легкий; г) легкое; д) полегчало.

3. Какое из данных слов **не является** однокоренным к слову горный?

а) гористый; б) пригород; в) горелый; г) горняцкий; д) горец.

4. Найдите слово без окончания:

а) подрос; б) гражданска; в) сбросил; г) по-братьски; д) лисий.

5. Найдите слово, которое соответствует следующей морфемной схеме:

Г^РУССИ

а) по-русски; б) втайне; в) присказка; г) задумавшись; д) убегающий.

6. Найдите слово, образованное приставочно-суффиксальным способом:

а) настольный; б) входить; в) белизна; г) переходить; д) бескорыстный.

7. Найдите слово, в котором **два** корня:

а) водянистый; б) снегопад; в) подземный; г) преопасный; д) безысходный.

8. Найдите слово с приставкой:

а) выюга; б) пьедестал; в) декорация; г) объявить; д) слушатель.

9. Найдите слово, которое образовано сложением начальных звуков:

а) МГУ; б) МВД; в) ЦСК; г) ТАСС; д) ВТО.

10. Найдите слово, образованное суффиксальным способом:

а) пригород; б) заварить; в) побелка; г) соавтор; д) ледокол.

11. Найдите слово, образованное приставочным способом:

- а) самокат; б) прадед; в) переносица; г) глазастый; д) вдуматься.

12. Найдите слово, образованное приставочно-суффиксальным способом:

- а) преподавательница; б) лесостепь; в) антивоенный; г) безбилетный; д) рассказать.

13. Найдите слово, которое имеет такое морфемное строение: ㄱ ㅇ ㅁ.

- а) отъезд; б) обрывок; в) обсудить; г) обидный; д) полегче.

14. Найдите слово, которое имеет такое морфемное строение: ㄱ ㆁ ㅅ ㅁ.

- а) ответ; б) отвар; в) увидел; г) отросток; д) выюжный.

*15. Какое слово является **лишним** в группе однокоренных слов?*

- а) белизна; б) белка; в) побелить; г) беленький; д) белый.

Задание 2. Разберите слова по составу:

- а) приусадебный; б) безветренный; в) заупрямился; г) проигрыватель.

Задание 3. Укажите буквы слов, в которых нет суффикса:

- а) узкий;
- б) направо;
- в) массаж;
- г) аккуратный;
- д) ящик;

- е) корзина;
- ж) домина;
- з) мостик;
- и) лисий;
- к) двурогий;
- л) Москворечье.

Задание 4. Укажите буквы слов, в которых есть два суффикса:

- а) колечко;
- б) речка;
- в) скоростной;
- г) сказанный;
- д) спасатель;
- е) увиденный;
- ж) бумагоделательный;
- з) будничный.

Задание 5. Какая схема соответствует морфемному строению слова?*

1. Верность – а) **ЧОЛ**; б) **ЧЛЛ**; в) **ЧЛЛ□**; г) **ЧЛ□**.
2. Безымянный – а) **ЧОЛ□**; б) **ЧЛЛ**; в) **ЧОЛЛ□**; г) **ЧОЛ**.
3. Издавна – а) **ЧОЛ**; б) **ЧЛЛ□**; в) **ЧЛ□**; г) **ЧОЛЛ**.
4. Загородка – а) **ЧОЛЛ□**; б) **ЧОЛ□**; в) **ЧЛ□**; г) **Ч□**.
5. Застегнули – а) **ЧЛ□**; б) **ЧОЛ□**; в) **ЧОЛЛ□**; г) **ЧЛЛ□**.
6. Мастерство – а) **ЧЛ□**; б) **ЧЛЛ□**; в) **ЧЛЛ**; г) **Ч□**.
7. Медлительный – а) **ЧЛ□**; б) **ЧЛЛ**; в) **ЧЛЛ□**; г) **Ч□**.
8. Прочитав – а) **ЧЛЛ□**; б) **ЧЛ□**; в) **ЧОЛ□**; г) **ЧОЛЛ**.
9. Окруженный – а) **ЧЛЛ□**; б) **ЧОЛ□**; в) **ЧОЛЛ□**; г) **Ч□**.
10. Расстроишься – а) **ЧЛ□**; б) **ЧОЛ□**; в) **ЧОЛ□**; г) **ЧЛ□**.
11. Смирный – а) **ЧОЛ□**; б) **ЧЛ□**; в) **Ч□**; г) **ЧОЛЛ**
12. Убегающий – а) **ЧОЛЛ□**; б) **ЧЛ□**; в) **ЧОЛ□**; г) **ЧОЛ□**.
13. Смешанный – а) **Ч□**; б) **ЧОЛ□**; в) **ЧОЛЛ□**; г) **ЧОЛ**.

Задание 6. Морфемное строение какого слова соответствует схеме?*

1. **ЧЛЛ□**: а) грамотность; б) выключатель; в) бегущий; г) виделся.
 2. **ЧОЛ**: а) написал; б) наверху; в) смеясь; г) подготовка.
 3. **ЧОЛ□**: а) отправив; б) бесправный; в) вспаханный; г) проверил.
 4. **Ч□**: а) долго; б) думаю, в) белый; г) зная.
 5. **Ч□**: а) оробели; б) наблюдатель; в) мощность; г) мрачный.
 6. **ЧОЛЛ**: а) проделка; б) беззвучный; в) навечно; г) закупил.
 7. **ЧЧОЛ□**: а) невмоготу; б) невыразительный; в) недобросовестны
 8. **ЧОЛ□**: а) спасательный; б) невидимый; в) неверность; г) растаяв.
 9. **ЧЧЧЛЛ□**: а) мясоразделочный; б) пешеходный; в) тяжелораненый; г) невозвратимый.
 10. **ЧЧОЛ□**: а) невтерпеж; б) недоплатили; в) невозможный; г) недосягаемый.
 11. **ЧЛ□**: а) проездной; б) ломающий; в) мечта; г) нелепица.
-
-

* Задания предлагаются на выбор учащихся (5 или 6).

Контрольная работа № 5

по разделу «Морфология и орфография»

Спишите текст, вставляя пропущенные буквы, недостающие знаки препинания, раскрывая скобки.

Князь Андрей в этот безветре(н,нн)ый августовский вечер лежал обл...котившись на руку в разлома(н,нн)ом сара... деревни на краю которой распол...жился его полк. В отверстие слома(н,нн)ой стены он гл...дел на шедш... вдоль по забору полосу сорок...(летних) берёз с обрубле(н,нн)ыми нижними суч(?)ями на в...дневшуюся в(низу) ветр...ную мельницу на ещё (не)скоше(н,нн)ое овся(н,нн)ое поле на густой кустарник по которому ра(с,cc)т...лались многочисле(н,нн)ые дымы костров и на (не)большую но извил...стую реч...нку прот...кавшую (не)подалеку.

Как (не,ни)т...жела теперь к...заялась князю Андрею его жизнь он так(же) как и накануне ср...жения семь лет тому назад (в)продолжении... всего дня чу(?)ств...вал себя взволнова(н,нн)ым и раздр...же(н,нн)ым.

Приказания на завтра отда(н,нн)ы и получе(н,нн)ы им и (в)течении... этого вечера он (не,ни)кому (не)был нужен. Он знал, что завтр...шнее ср...жение должно быть самым страшным изо всех, в которых он уч...ств...вал и которые были в его жизни и мысль о возможности смерти в первый раз отчетливо пронеслась в его сознании.

(По Л.Толстому)

Задание:

I. Выпишите из текста предложение

1 вариант

с деепричастным оборотом; выделите (подчеркните) деепричастный оборот, поставьте к нему вопрос.

2. вариант

с причастным оборотом; выделите (подчеркните) причастный оборот, поставьте к нему вопрос.

II. Сделайте морфологический разбор глагола

1 вариант глядел (из 2 предложения)

2 вариант казалась (из 3 предложения)

Контрольная работа № 6 (тест)

по разделу "Служебные части речи"

Предлоги

1. К служебным частям речи не относится

- а) местоимение
- б) частица
- в) союз
- г) предлог

2. Найдите ошибку в употреблении падежной формы.

- а) согласно приказу
- б) оплатив билет
- в) отличать плохое от хорошего
- г) благодаря разумного графика

3. Пишется буква И:

- а) в течени_ двадцати лет
- б) задача наподоби_ первой
- в) в продолжени_ двух месяцев
- г) на протяжени_ долгих лет

4. Пишется слитно:

- а) Я имел (в)виду совсем другое.
- б) (На)верху холма было очень холодно.

в) (В)связи с общим потеплением уровень воды в океане повысился.

г) (В)виду плохой погоды экспедиция была отложена.

5. Предлоги не образуются от:

а) существительных

б) деепричастий

в) причастий

г) наречий

6. В каком предложении нужно поставить запятую?

а) Никита хотел подойти поближе () да побоялся.

б) На полках стояли только сандалии () да резиновые сапоги.

в) Обязанности дежурного несложные: нужно принести воды () да наколоть дров.

г) Несколько дней путешественники не ели ничего, кроме сухарей () да лесных ягод.

7. Напишите антонимы к наречиям «всюду» и «отовсюду».

Союзы

8. Укажите среди данных примеров сочинительный союз.

а) чтобы

б) как

в) зато

г) будто

9. К знаменательным частям речи относится

а) междометие

б) частица

в) союз

г) местоимение

10. Укажите ошибку в объяснении написания слова.

- a) НЕ СМОТРЯ – деепричастие с НЕ пишется отдельно.
 - б) НИ яблони, НИ сливы – соединительный союз при однородных членах.
 - в) НЕОЖИДАННО – наречие с приставкой НЕ, без НЕ не употребляется.
 - г) НЕ пострадали – частица НЕ пишется с глаголом раздельно.

11. В предложении *Давно сошел снег, деревья же стояли голые* союз **ЖЕ** имеет значение а) противопоставления в) уступки

12. Возможно только одно написание в примере:

- а) (за)то
 - б) то(же)
 - в) так(же)
 - г) (та)же

13. На месте каких цифр в предложении нужны запятые?

Ночь была душная (1) и все пассажиры сидели (2) или лежали на палубе (3) и вели между собой неторопливый разговор. Спать никому не хотелось (4) и все говорили о будущем.

- a) 1,2,3
 - b) 4
 - c) 1,4
 - d) 1,3,4

14. Напишите выделенные слова правильно, отделяя примеры из разных предложений запятыми.

(По)тому, что вы говорите, судят, как вы воспитаны.

(Что)бы ни случилось, я не обращусь к нему за помощью.

Дневной июльский зной нестерпим, за(то) ночи великолепны.

С подветренной стороны острова было почти (так)же тихо, как в бухте.

Частицы

15. Пишется через дефис

- а) как(бы)
- б) как(будто)
- в) что(ли)
- г) дай(ка)

16. Какие из выделенных слов являются частицами?

– *А видел ли* слона?

– Да *разве там* он? – Там. – Ну, братец, виноват:

Слона – то я и не приметил. (Из басни И.А.Крылова)

- а) все
- в) все, кроме **и** и **то**
- б) все, кроме **там**
- г) все, кроме **там** и **и**

17. В каком предложении на месте пропуска пишется буква Е?

- а) *Что бы она н_ делала, всё выходило у неё красиво.*
- б) *Н_ один листок на березе не колышется.*
- в) *Ему н_ раз грозила опасность.*
- г) *Н_ огня, н_ тёмной хаты.*

18. НЕ пишется раздельно:

- а) купить (не)дорого
- б) (не)засеянное поле
- в) никогда я (не)был на Босфоре
- г) (не) внимательный ученик

19. Для образований наклонений глагола служат

- а) предлоги
- б) союзы

в) частицы

г) приставки

20. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой

а) *Увы! Татьяна увядает, бледнеет, чахнет и молчит.*

б) *О зачем я не ворон степной!*

в) *Даже не глядя в окно, он знал, что в лесу лежат росистые тени.*

г) *А звёзды неожиданно в тумане блеснули*

и свет свой холодный над липами льют.

21. К служебным словам, кроме частиц, относятся:

_____ и _____.

Контрольная работа №7

разделу «Синтаксис. Простое предложение»

Спишите текст, вставляя пропущенные буквы, недостающие знаки препинания, раскрывая скобки.

Чем ближе к зрелости тем ч...ще мысль (Л,л)евитана ост...навливалась на осени.

Правда (Л,л)евитан написал (не)сколько превосходных весе(н,нн)их вещей но почти всегда это была весна похожая на осень.

Самые мя...кие и трогательные стихи книги и к...ртины написа(н,нн)ы русскими поэтами писателями и художниками (об)осени.

(Л,л)евитан так(же) как и Пушкин Тютчев и многие другие ждал осени как самого дорог... и мимолётн... времен... года.

Осень сн...мала с лесов с полей со всей природы густые цвета смывала д...ждями зелень. Рощи делались сквозными. Темные краски лета сменялись ро...ким зол...том пурпуром и с...р...бром. Изменялся (не)только цвет земли но и самый воздух. Он делался чище х...л...днее и дали были г...раздо глубже чем летом. Так у великих м...стеров литературы и ж...вописи юн...шеская

пышность красок и нарядность языка сменяется в зрелом возрасте строгостью и блеском городством.

Осень на картинах (Левитана) очень разнообразна. (Не)возможно перечислить все осенние дни нанесённые им на полотно. (Левитан) оставил около ста «осенних» картин (не)считая этюдов.

На них изображены знакомые с детства вещи стога сена под чернелые от сырости маленькие реки кружасшие в медленных вихревых поворотах падающую листву одинокие зелёные берёзы еще (не)обитые ветром небо похожее на тонкий лёгкий косматый дождь над лесными порубками. Но во всех этих пейзажах что(бы) они (не) изображали лучше всего передаёт печаль прощальных дней сыплющихся листьев увядавших трав тихого гудения под солнцем перед ледами и пред зимнего солнца едва заметно прогревающего землю.

(По К.Паустовскому)

Задание:

Выпишите из текста предложение, произведите полный синтаксический разбор.

1 вариант:

Самые красивые и трогательные стихи книги и картины написаны русскими поэтами писателями и художниками об осени.

2 вариант:

Так у великих мастеров литературы и живописи юношеская пышность красок и нарядность языка сменяется в зрелом возрасте строгостью и блеском городством.

Контрольная работа № 8

по теме «Осложненное простое предложение»

Спишите текст, расставляя недостающие знаки препинания.

Как-то давно тёмным осенним вечером случилось мне плыть по угрюмой сибирской реке. Вдруг на повороте реки впереди под тёмными горами мелькнул огонёк.

Мелькнул ярко сильно совсем близко...

Ну слава Богу сказал я с радостью близко ночлег.

Гребец повернулся посмотрел через плечо на огонь и опять апатично налег на вёсла.

Далече!

Я не поверил огонёк так и стоял выступая вперёд из неопределенной тьмы. Но гребец был прав оказалось действительно далеко.

Свойство этихочных огней приближаться побеждая тьму и сверкать и обещать и манить своей близостью. Кажется вот-вот ещё два-три удара веслом и путь окончен... А между тем далеко.

И долго мы ещё плыли по тёмной как чернила реке. Ущелья и скалы выплывали надвигаясь и упливали оставаясь позади и теряясь казалось в бесконечной дали а огонёк всё стоял впереди переливаясь и маня всё так же близко и всё так же далеко...

Мне часто вспоминается теперь и эта тёмная река затенённая скалистыми горами и этот живой огонёк. Много огней и раньше и после манили не одного меня своею близостью. Но жизнь течет всё в тех же угрюмых берегах а огни ещё далеко. И опять приходится налегать на вёсла...

Но всё-таки... всё-таки впереди огни!

(В. Короленко)

Задание:

Выпишите из текста предложение, произведите полный синтаксический разбор.

1 вариант:

Свойство этихочных огней приближаться побеждая тьму и сверкать и обещать и манить своей близостью.

2 вариант:

Мне часто вспоминается теперь и эта тёмная река затенённая скалистыми горами и этот живой огонёк.

Контрольная работа № 9

по разделу «Синтаксис. Сложное предложение».

(Диктант с грамматическим заданием)

Скрипучие половицы.

Дом ра...сохся от старости. Он стоял на поляне в сосновом лесу, и от сосен всё лето тянуло жаром.

Чайковскому нравился этот деревя.?ный дом. В комнатах слабо пахло скипидаром и белыми гв...зиками, которые в из...билии цвели перед крыльцом. Растрёпан.?ые, выс...хшие, они напоминали клочья пуха, пр...липшего к стебелькам.

Единственное, что раздр...жало композитора, – это скрипучие половицы. Чтобы пройти от двери к роялю, надо было переступить через пять шатких половиц. Со стороны это выгл...дело, должно быть, забавно, когда пож...лой композитор проб...рался к роялю, приглядываясь к половицам прищ...ренными глазами.

Иногда ночью, просыпаясь, Чайковский слышал, как, потрескивая, пропоёт то одна, то другая половица. Это нап...минало оркестр перед увертюрой, когда оркестранты настраивали инструменты. То на чердаке, то в маленьком зале, то в застеклён.?ой прихожей кто-то трогал струны. Чайковский сквозь сон улавливал мелодию, но, проснувшись утром, забывал её. Он напрягал память и вздыхал. Как жаль, что ночное тренъканье деревян.?ого дома нельзя сейчас проиграть! Проиграть незамысловатую песню пересохшего дерева, оконных стёк.?л с обвалившейся замазкой, ветра, постуч...вшего веткой по крыше.

Но когда-нибудь всё это он воплотит в своей музыке.

(По К.Паустовскому.)

Задание:

1. Выпишите из текста предложение, найдите его грамматическую основу, составьте схему предложения.

1 вариант

В комнатах слабо пахло скипидаром и белыми гв...здиками, которые в из...билии цвели перед крыльцом.

2 вариант

Чтобы пройти от двери к роялю, надо было переступить через пять шатких половиц.

2. Произведите морфемный разбор слов

1 вариант **растрёпанные, проиграть, приглядываясь.**

2 вариант **высохшие, пробирался, постучавшего.**